



Un graffeur de Very Good Colorz dans la phase ingrate du travail : la sous-couche. PHOTO THIERRY SUIRE

C'est d'la bombe !

MAZÈRES-LEZONS

Six graffeurs sont à l'œuvre, sur le mur arrière de la salle des sports

Des tagueurs en liberté, sur la partie arrière de la salle des sports de Mazères-Lezons ? Soit. Mais en liberté, sinon surveillée, du moins encadrée : avec quatre potes à lui et une copine (Kenz de son nom « d'artiste »), Pierre Ragnotti, connu dans le milieu sous le pseudo de Reat, réalise depuis vendredi soir une fresque de 300 m².

Car, attention ! Les as de la bombe aérosol ont dû montrer patte blanche : le dessin, présenté à l'échelle 1/8^e, a été approuvé parmi plusieurs autres par le Conseil municipal. De la rocade, on verra donc bientôt la « face nord » de la salle des sports ornée de « la plus grande fresque graffiti du Béarn ». Elle représente-

ra notamment l'église du village et les coteaux de la Cascade.

De l'art ou du cochon ?

Maire de la commune, Monique Sémaivoine vise surtout à donner l'exemple, très concret, d'une action concertée. Avec des jeunes, Palois en l'occurrence, qui pour leur part aspirent à donner d'eux-mêmes une autre image que celle de vandales barbouilleurs.

« Nous nous sommes entendus avec la mairie de Mazères pour représenter subjectivement le village », résume Pierre Ragnotti, dans la même combinaison blanche plastifiée que revêtent les démaçouteurs des plages.

Très salissant, le graff. Quant à savoir si c'est de l'art... ou du cochon, Pierre Ragnotti sait se faire très convaincant, pour vous démontrer que son mode d'expression favori peut être tout l'un ou tout l'autre, c'est selon !

Les six graffeurs se connaissent depuis trois ans, pour les plus anciens. Depuis mai dernier, ils se sont

constitués en association : Very Good Colorz. Pierre Ragnotti ne s'en est pas fait... bombarder président pour la gloriole, mais parce qu'il fallait, légalement, un visage à la vitrine, légale, d'une activité jusqu'alors intrinsèquement clandestine.

Offres de service

C'est ainsi que Very Good Colorz a démarché les maires de l'agglomération pour leur proposer ses services. Monique Sémaivoine a donc dit chiche ! Les services municipaux ont été mis à contribution pour préparer le chantier. L'artisan du village qui a peint la charpente de la salle, Patrick Mahérou, a même laissé un échafaudage à la disposition des « artistes ».

« On a eu aussi un bon accueil à Lescar, ainsi qu'à Billère », indique Pierre Ragnotti. Les Very Good Colorz prévoient que la fresque de Mazères sera achevée le week-end prochain. Ils sont ouverts à de nouvelles propositions de chantiers.

T.L.