

tête et aime essayer tous les thèmes et techniques, mais son origine montagnarde la ramène toujours en vallée d'Ossau. Un jour elle a rassemblé ses peintures sur l'Ossau et réalisé que c'était le début d'une expo de variations sur un seul thème vu de 36 façons. Un petit défi sur un très beau sujet.

Caprie Guescon est une artiste peintre autodidacte qui depuis son enfance possède une âme artistique. Elle aime les couleurs fortes et peint avec sa tête, à chaque fois qu'une idée nouvelle lui vient, elle

ges et accessoires pour bébé. Ses réalisations peuvent s'offrir dans le cadre de cadeaux de naissance, de baptême... A la fois esthétiques et fonctionnelles, ces créations (gâteaux de couches, pièce montée, poussette, guitare, balançoire) peuvent parfaitement s'intégrer à la décoration de la chambre du nouveau né ou bien être utilisées pour le confort et le plaisir du bébé.

L'exposition se déroule dans le hall de l'hôtel de ville du B au 24 novembre. Entrée libre.

24 HEURES

MAZÈRES-LEZONS
Soirée black white en roller

Le samedi 19 novembre, à partir de 18 heures, l'Union sportive de Mazères et la section basket de l'A.S.M.U.R organisent une soirée black, white and paillettes en roller dans la salle polyvalente de Mazères. Petits et grands, avec ou sans patins venez partager un bon moment de détente. De nombreuses animations rythmeront la soirée dansante avec initiation au Roller adulte, disco enfant, et flash mob...»

IDRON
Primaires : le bureau de vote au mini-club

Les primaires de la droite auront lieu les 20 et 27 novembre prochain. Le bureau de vote d'Idron était initialement prévu à la salle modulable. Ce dernier étant

réservé le 27, et pour conserver un même lieu pour les deux tours de scrutin, il a été décidé de transférer le bureau de vote au mini-club, au stade municipal de rugby, dont l'entrée est route de l'Oussère. Les deux tours de scrutin se dérouleront donc dans le mini-club.

BIZANOS
Thé dansant

Dimanche 20 novembre, l'association Bizanos Amitiés Loisirs organise un thé dansant à l'espace Daniel Balavoine rue de l'Europe à Bizanos de 15 à 19h. Cet après-midi dansant sera animé par l'orchestre Tradition Musette. Un vestiaire sécurisé sera à disposition. Parking gratuit. Prix d'entrée : 11 euros avec pâtisserie et boisson. Le café de bienvenue sera offert. Réservations au 05 59 27 76 07 le dimanche à partir de 10 h au 06 84 52 82 84.

Action a organisé un concert du groupe Arraya au profit du Téléthon 64.

La nouvelle salle culturelle de l'Atelier du Neez accueillait le groupe vocal Arraya pour un concert entièrement au profit du Téléthon 2016. La salle était archicomble. Plus un seul fauteuil de libre. Huit rangées de chaises ont dû être installées en vitesse jusqu'au pied de la scène. Sur les escaliers dans la salle, les marches étaient pleines de gens assis. Cette nouvelle salle culturelle est bien à la mesure de l'attente et de la demande du public.

Organisé par l'association Juranton Solidarité Action (JSA), ce concert payant a reçu un très large écho auprès de la population. Le record 2015 des dons au Téléthon 64 promet bien d'être battu, une fois encore. Yves Turon, président de JSA, aux côtés de Pierre Marin, coordina-

ne pouvaient que s'en féliciter et remercier le public.

Et puis il y eut enfin la superbe démonstration apportée par le groupe Arraya au grand complet, 22 sur scène dont les trois filles, Myriam, Lucienne et Isabelle.

Le public a immédiatement embarqué. La salle toute entière a frémi d'émotion avec des

reçu. Elle les a accompagnés comme pour El Clandestino de Manu Chao, chanson dédiée aux réfugiés d'aujourd'hui, ou Calle Luna y Calle Sol à Barcelone.

Prochains rendez-vous de l'Atelier du Neez en novembre, à 20h 30 : vendredi 18, concert de Bernardo Sandoval, guitariste flamenco, bossa, tango. Vendredi 25, théâtre avec « Les Fâcheux » de Molière. Mise en scène Jérémie Millsztein et Brice Borg.



Plus une place de libre pour ce concert au profit du Téléthon. © ROLAND LEDENT

ENVISAGE

SENDETS
Visites basques

L'atelier architecture de l'Alecs a organisé au pays basque, une visite de plusieurs édifices classés monuments historiques. Les connaissances de Guy David ont su captiver l'attention de tous. © BERNARD CASSOU

